



Комитет по образованию

Санкт-Петербургское государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Колледж туризма и гостиничного сервиса»
(Колледж туризма Санкт-Петербурга)

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № VII/63-793 от 27.05.2024г.

Директор

Колледжа туризма Санкт-Петербурга

С.А. Антонова

« 27 » мая 2024г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АБОНЕМЕНТ «НАШ ПЕТЕРБУРГ»
на 2024-2025 уч. год**

Срок реализации программы: 50 часов.

Категория обучающихся: 14– 18 лет.

Уровень программы: общекультурный.

Версия 6

Дата введения: 19 июня 2024 г.

	<i>Должность</i>	<i>ФИО</i>
<i>Разработали</i>	<i>зам. директора по ДПО</i>	<i>Кузнецова Л.Г.</i>
	<i>зав. Учебной мастерской</i>	<i>Краснокутская Е.Ю.</i>
<i>Проверил</i>	<i>методист</i>	<i>Саенко И.Н.</i>
<i>Согласовал</i>	<i>зав. учебной частью</i>	<i>Иванова О.Г.</i>
<i>Версия 6</i>		<i>Стр. 1 из __</i>

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа Образовательный абонемент «Наш Петербург» разработана и реализуется в Колледже туризма Санкт-Петербурга для студентов 1 курса отделения «Общеобразовательная подготовка», поступивших на базе основного общего образования и реализуется в течение первого года обучения.

Дополнительная программа ежегодно обновляется с учётом потребностей обучающихся и развитием науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы согласно Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Рассмотрена и одобрена на методическом совете

Колледжа туризма Санкт-Петербурга

Протокол № 3 от «29» февраля 2024г.

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1.2. Уровень освоения программы.	5
1.3. Актуальность программы.....	5
1.4. Педагогическая целесообразность.....	5
1.5. Новизна и отличительные особенности программы.	5
1.6. Цели и задачи программы:	5
1.7. Категория обучающихся, сроки реализации в соответствии с уровнем дополнительной общеразвивающей программы.	6
1.8. Форма организации образовательной деятельности:.....	6
1.9. Ожидаемые результаты обучения:.....	6
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (на 2024-2025 уч.г)	7
2.1. Учебный план	7
2.2. Календарный учебный график	9
2.3. Содержание учебного (тематического) плана	10
3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	12
3.1. Формы контроля.....	12
4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	13
4.1. Материально-технические условия реализации программы	13

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Образовательный абонемент «Наш Петербург» разработана с учетом:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжения Комитета по образованию правительства Санкт-Петербурга от 25.07.2022г. №1678-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Локальных актов образовательной организации;
- Устав образовательной организации Колледж туризма Санкт-Петербурга;
- Положения о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в Колледже туризма Санкт-Петербурга;

1.1 Направленность дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Образовательный абонемент «Наш Петербург», далее программа, сочетает социально-гуманитарную и туристско-краеведческую направленности, и разработана для удовлетворения потребностей и интересов обучающихся в интеллектуальном, нравственном и культурном совершенствовании, обеспечения гражданско-патриотического воспитания и профессионального самоопределения будущих работников сферы сервиса, торговли и строительства Санкт-Петербурга.

Среди мировых мегаполисов Санкт-Петербург - уникальный по масштабу памятник, сохранивший в основных чертах грандиозный исторический центр и ожерелье пригородных ансамблей. Образ города создают не только шедевры архитектуры, но и целостная архитектурно-пространственная среда. Высокая степень сохранности и подлинности исторических территорий послужила основанием для включения в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО исторического центра Санкт-Петербурга вместе с группами памятников пригородов.

Культурное наследие — духовный, культурный, экономический и социальный капитал невозместимой ценности.

Уникальное культурное наследие Санкт-Петербурга во многом формирует особый менталитет петербуржцев, утверждает преемственность гуманистических ценностей, подчеркивает неофициальный статус культурной столицы России, создает мировой имидж Санкт-Петербурга.

1.2. Уровень освоения программы.

По целевому ориентированию и уровню сложности данная общеразвивающая программа является программой общекультурного уровня. Программа предназначена для обучающихся отделения «Общеобразовательная подготовка» колледжа от 14-18 лет с уровнем образования не ниже 9 классов. Срок освоения программы – 50 часов

1.3. Актуальность программы

Актуальность обусловлена государственно-общественный заказом на усиление воспитательной составляющей в образовании и необходимостью формирования у молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности, чувства гордости за историю России с использованием объектов культурного наследия.

1.4. Педагогическая целесообразность

Программа носит интегрированный характер, в нее включены материалы по краеведению, истории, искусствоведению, туризму, ее реализация даёт возможность расширить общекультурные компетенции и обеспечить гармоничное развитие личности, используя уникальный историко-культурный потенциал Санкт-Петербурга.

1.5. Новизна и отличительные особенности программы.

Новизна программы заключается в интеграции социально-гуманитарной и туристско-краеведческой направленностей, обеспечивающих разностороннее и гармоничное развитие личности и использовании в обучении современных технологий: квесты, ориентирования, квизы, фотоотчеты, использование информационных ресурсов электронных библиотек, командных форм работы.

Отличительные особенности программы заключается в том, что программа реализуется как дополнительная к основным профессиональным образовательным программам колледжа среднего профессионального образования (далее – СПО) по подготовке специалистов среднего звена, формирует умения вести самостоятельную исследовательскую работу, которые в дальнейшем используются в проектной деятельности.

Программа может реализоваться с применениями электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и платформ.

1.6. Цели и задачи программы:

Цель: формирование нравственной личности через приобщение обучающихся к историко-культурному наследию Санкт-Петербурга и Ленинградской области, приобретения опыта исследовательской и проектной деятельности, профилактика асоциального поведения подростков.

Задачи:

Образовательные

- сформировать представление об особой роли и значении нашего города в истории и современной жизни страны;
- познакомить с уникальными культурными объектами и достопримечательностями города и пригородов;
- раскрыть роль петербуржцев в сохранении и приумножении культурно-исторического наследия города

Развивающие

- развивать навыки познавательной, туристско-краеведческой деятельности, самостоятельной организации досуга,
- развивать коммуникативные навыки;

Воспитательные

- способствовать воспитанию ответственного и бережного отношения к культурно-историческому наследию Санкт-Петербурга;
- создать условия для формирования гражданской позиции, патриотизма на примере истории Санкт-Петербурга, его роли в жизни страны;
- содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к традициям петербургской культуры.

1.7. Категория обучающихся, сроки реализации в соответствии с уровнем дополнительной общеразвивающей программы.

Категория обучающихся – студенты 1 курса в возрасте от 14-18 лет с уровнем образования не ниже 9 классов. Программа реализуется в течение учебного года в объеме 50 ак. часов.

1.8. Форма организации образовательной деятельности:

Основной формой организации учебных занятий являются образовательные путешествия по городу, музейным экспозициям, дворцово-парковым ансамблям. Режим занятий - по календарному графику, разработанному для студентов отделения общеобразовательной подготовки, с учетом загруженности обучающихся по ОПОП. На занятиях применяются следующие педагогические приемы: создание ситуации успеха, одобрение, поощрение, доверие.

Проверка степени усвоения материала проводится в форме устного опроса, собеседования, дискуссии, тестирования.

Программа является вариативной, может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, государственных праздников и выходных дней, санитарно-эпидемиологической ситуации.

Темы занятий и объекты посещения могут быть изменены или скорректированы в соответствии с событиями, происходящими в мире или новыми технологиями и тенденциями в образовании.

1.9. Ожидаемые результаты обучения:**Предметные результаты освоения программы:**

- Обучающиеся будут уметь - оперировать основными понятиями, выделять этапы истории города и знать основные памятники истории и культуры каждого периода жизни города,
- Обучающиеся будут иметь представление о роли и значении города в истории страны,
- Обучающиеся будут иметь практические навыки работы с источниками и литературой по истории и культуре Санкт-Петербурга;

Метапредметные результаты освоения программы:

- Обучающиеся будут уметь работать с картой, справочниками, путеводителями,

- Обучающиеся будут иметь представление о знаменитых петербуржцах, их вкладе в развитие России,

- Обучающиеся будут знать основные приемы ориентирования в городе, уметь оказать информационную поддержку гостям города

Личностные результаты:

- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и формированию мотивации к непрерывному образованию,

- формирование гражданской позиции активного члена российского общества, чувства патриотизма и ответственности за страну,

- бережное отношение к историческому и культурному наследию.

За время обучения студенты получают навык работы с документами, получают знания, в области проектной деятельности, подготовятся к выступлению и участию в различных мероприятиях колледжа, районных и городских конкурсах и конференциях.

Уровень освоения программы определяется по результатам участия в квестах, квизах, в творческих конкурсах, студенческих конференциях, молодежных проектах колледжа, районного и городского уровня.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (на 2024-2025 уч.г)

2.1. Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
	Раздел1. Введение	2			
1.1	Вводное занятие	2	1	1	Тестирование
2.	Раздел 2. Героические страницы военной истории	16			
2.1.	Город воинской славы – Кронштадт.	6	5	1	Тестирование
2.2.	«Дорога жизни»	8	6	2	Тестирование
2.3.	«Светлой памяти жертв нацистского геноцида»	2	1	1	Выполнение задания
3.	Раздел 3. Культурно-историческое наследие Санкт-Петербурга.	22			
3.1.	Архитектурные и ландшафтные ансамбли Царскосельской дороги.	5	5		
3.2.	Государственный музей-заповедник «Павловск».	3	2	1	Тестирование
3.3.	Архитектурные и ландшафтные ансамбли Петергофской дороги.	5	5		
3.4.	ГМЗ «Петергоф». Большой Петергофский дворец	3	2	1	Тестирование
3.5.	ГМЗ «Гатчина»	6	5	1	Выполнение задания
4.	Раздел 4. Санкт-Петербург-культурный центр России	6			
4.1.	«Петербург Достоевского»	4	3	1	Выполнение задания

4.2.	Форт «Константин» - фестивальный центр Кронштадта	2	1	1	Выполнение задания
5.	Итоговое занятие	4	2	2	Фестиваль творческих работ
	Итого часов	50			

2.3. Содержание учебного (тематического) плана

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Вводное занятие

Теория: Цели и задачи программы. Инструктаж по правилам техники безопасности, правилам поведения на выездных занятиях, правилам дорожного движения.

Практика: Упражнения на знакомство и взаимодействие. Входное тестирование.

Раздел 2. Героические страницы истории города

Тема 2.1. Город воинской славы – Кронштадт.

Теория: Всемирно известная цитадель – символ военно-морского флота России.

Памятники Петру Первому и русским мореплавателям, Петровский сухой док, кронштадтский футшток. Петровские гавани, порт, форты, батареи. Якорная площадь, памятник адмиралу Макарову, Морской собор Святого Николая Чудотворца. Военные события в истории Кронштадта. Подвиг кронштадтцев во время Великой Отечественной войны.

Практика: фотофиксация культурно-исторических объектов города-крепости на выездном занятии, выполнение контрольного теста

Тема 2.2. «Дорога жизни»

Теория: История создания и значение «Дороги жизни» в героических событиях блокадного Ленинграда. Мемориалы; «Разорванное кольцо», «Цветок жизни», Ржевский коридор, вокзал на станции «Ладожское озеро», Осиновецкий маяк. Экскурсия по экспозициям музея «Дорога жизни», фотографии и документы времен блокады, экспозиции под открытым небом – легендарный грузовик-полупорт, пассажирский автобус, грузовые корабли, самолет Ли-2.

Практика: выполнение тестового задания

Тема 2.3. «Светлой памяти жертв нацистского геноцида»

Теория: Комплекс в память о жертвах нацистского геноцида. История Гатчинского района, на территории которого в годы Великой Отечественной войны располагались многочисленные лагеря для военнопленных, а также детские донорские концентрационные лагеря.

Практика: выполнение контрольного задания

Раздел 3. Культурно-историческое наследие Санкт-Петербурга.

Тема 3.1. Архитектурные и ландшафтные ансамбли Царскосельской дороги.

Теория: История старинного почтового тракта, уникальные памятники архитектуры 18-19 веков, верстовые столбы и фонтаны, периоды социалистического строительства, послевоенного строительства, Воскресенский Новодевичий монастырь, Триумфальные Московские ворота, Мемориал «Парк Победы», здание Российской Национальной библиотеки, ансамбль на Московской площади и площади Победы.

Практика: изучение культурно-исторических объектов Царскосельской дороги на выездном занятии, выполнение контрольного задания

Тема 3.2. Государственный музей-заповедник «Павловск».

Теория: История создания Государственного музея-заповедника «Павловск».

Дворцово-паркового комплекс, Павловский дворец- летняя резиденция императора Павла I. Коллекции русской портретной и пейзажной живописи, предметы декоративно-прикладного искусства XVII – XIX веков.

Практика: изучение культурно-исторических объектов Павловска на выездном занятии, выполнение контрольного задания

Тема 3.3. Архитектурные и ландшафтные ансамбли Петергофской дороги

Теория: Прошлое и настоящее Петергофской дороги. Автобусная экскурсия «История Петергофской дороги». Петергофская дорога при Петре I, при Екатерине Великой.

Усадьбы: Екатерингоф, «попутные светлицы» Петра I, Стрельна, Новознаменка, Михайловка, Знаменка, Александрия, Петергоф

Практика: изучение культурно-исторических объектов Петергофской дороги на выездном занятии, выполнение контрольного задания

Тема 3.4. ГМЗ «Петергоф». Большой Петергофский дворец.

Теория: Главная летняя загородная резиденция русских царей. Дворцово-парковый ансамбль, Нижний парк, Верхний сад. История Большого Петергофского дворца и судьбы его обитателей. Интерьеры и экспозиция дворца, архитектурными стилями: петровское и елизаветинское барокко, рококо и классицизм.

Практика: изучение культурно-исторических объектов Петергофа на выездном занятии, фотофиксация объектов маршрута.

Тема 3.5. ГМЗ «Гатчина»

Теория: История создания Государственного музея-заповедника «Гатчина».

Дворцово-паркового комплекс, Гатчинский дворец- резиденция императора Павла I. Коллекции русской портретной и пейзажной живописи, предметы декоративно-прикладного искусства XVIII – XIX веков.

Практика: изучение культурно-исторических объектов Гатчины на выездном занятии, выполнение контрольного задания

Раздел 4. Санкт-Петербург- культурный центр России

Тема 4.1. «Петербург Достоевского»

Теория: История «петербургского периода» жизни писателя; Места, описанные в произведениях Ф.М.Достоевского, где жили персонажи его романов, « дом Раскольников», « дом процентщицы» и др. Экскурсия по экспозициям Литературно - мемориального музея Ф.М. Достоевского. Фестиваль Достоевского в Петербурге.

Практика: выполнение контрольного задания

Тема 4.2. Форт «Константин» -фестивальный центр Кронштадта.

Теория: история строительства и развития форта «Константин». Музей маячной службы. Календарь спортивных, водных, патриотических фестивалей в Кронштадте.

Практика: выполнение задания в музее.

5. Итоговое занятие – защита творческой работы (см. приложение)

3.ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

3.1. Формы контроля

Программой предусмотрены входной, текущий и итоговый контроли, что позволяет оценить индивидуальные успехи каждого обучающегося.

Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет:

- открытости, доступности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих опыт экскурсионной деятельности;
- наличия договоров с музеями и предприятиями города;
- проведения мониторинга уровня удовлетворенности студентов качеством обучения путем анализа отзывов на выездные занятия.

Программа предполагает проведение первоначальной оценки компетентности при поступлении в колледж путем проведения входного тестирования. Мониторинг роста компетентности производится в середине и конце учебного года и определяется активностью обучающихся в участии в конкурсах, олимпиадах, конференциях, внеклассных мероприятиях, выполнении творческих заданий на основе использования полученной в ходе обучения информации, коммуникативных навыков, социализации в общественной жизни.

Входной контроль. При приеме на обучение проводится тестирование обучающихся на предмет знаний культурных ценностей и туристских достопримечательностей Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Контрольно-оценочные материалы приведены в Приложении №1.

Текущий контроль. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются устные опросы, письменные работы, тесты, просмотры творческих работ, тематических фотоальбомов. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебную тему.

Контрольно- оценочные материалы для проведения текущего контроля приведены в Приложении №2.

•*Контрольное или итоговое* занятие проводится в форме презентации проекта (творческой работы).

(Приложение3)

По результатам освоения программы «Образовательный абонемент» и выполнения итоговой зачетной работы, обучающемуся может быть выдан сертификат установленного образца для формирования портфолио.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Организацией выездных занятий в форме автобусных или пешеходных экскурсий, посещения музейных экспозиций занимается учебная мастерская колледжа.

Колледж имеет договоры на экскурсионное обслуживание с основными музеями города и пригородов.

К проведению занятий привлекаются преподаватели колледжа, имеющие соответствующий уровень квалификации и экскурсоводы.

Транспортное обслуживание обеспечивается автобусами колледжа вместимостью 47 или 16 посадочных мест, оборудованные микрофоном для проведения экскурсии или заказными автобусами, предназначенными для перевозки детей.

4.2. Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы

Перед каждым выездным занятием проводится соответствующий инструктаж обучающихся по соблюдению техники безопасности на маршруте, для проведения тестирования создаются чаты групп и ссылки на гугл-тесты.

В качестве методического обеспечения программы используются раздаточные материалы «портфеля экскурсовода»: картографический материал, печатные буклеты и брошюры по Санкт-Петербургу и Ленинградской области, фотографии, фрагменты видео-и аудиозаписей.

Литература:

Источники:

1. Энциклопедия «Три века Санкт-Петербурга, XIX век. Книга третья»
2. «Прогулки по Невскому проспекту в первой половине XIX века». – Геприон, Санкт-Петербург, 2002 г.
3. Бахтин М.М. Проблемы поэтики Достоевского // Бахтин М.М. Собрание сочинений в 7-ми т. Т. 6. Проблемы поэтики Достоевского. Работы 1960 – 1970 гг. М.: Русские словари; Языки славянской культуры, 2002. С. 56–114.
4. История русской литературы XIX века. В 3 ч. Ч. 3 (1870–1890 годы): учебник / Под ред. В.И. Коровина. М.: ВЛАДОС, 2005. С. 290–305.

5. История русской литературы XIX века: учебник для бакалавров / Н.М. Фортунатов, М.Г. Уртминцева, И.С. Юхнова. М.: Юрайт, 2013. С. 406–449.
6. Минералов Ю.И. История русской литературы XIX века (40–60-е годы): Учеб. пособие. М.: Студент, 2012. С. 119–126.
7. Роговер Е.С. Русская литература XIX века: Учебное пособие. СПб., М.: САГА: ФОРУМ, 2008. С. 370–392.
8. Недошивин В. Прогулки по Серебряному веку: Санкт-Петербург. – СПб: АСТ, 2010.
9. Шишков С.И. Петербург экскурсионный. Рекомендации по проведению экскурсий. – СПб.: АСТ, 2013.
10. Голомолзин Е. Петербург пешком. Самые интересные прогулки по Северной столице России. – Путеводитель. – М.: Эксмо, 2014
11. Глушкова В.Г. Пригороды Санкт-Петербурга. От Петергофа до Гатчины. – Путеводитель. – СПб.: ООО «Издательство «Вече», 2015

Интернет-ресурсы:

1. Указ о национальных целях развития России до 2030 года
<http://www.kremlin.ru/events/president/news/63728>
2. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. No2945-р)
года <http://static.government.ru/media/files/LkiAgAELFrlG0oAFgKCjKdAWdi6jbZU5.pdf>
3. Энциклопедия Санкт-Петербург <http://www.ensspb.ru>
4. <http://www.pitert.ru/>
5. <http://www.tourprom.ru/>
6. <http://www.pitert.ru/>
7. <http://mcof.ru/>
8. <http://logistics-museum.ru/ru/>
9. <http://water-rf.ru>
10. <http://www.spbmuseum.ru/>
11. peteraqua.ru
12. konstantinpalace.ru
13. peterhofmuseum.ru
14. <http://www.ipm.ru/ekskursii/>

Для проведения входного контроля используется тест в Yandex-форме

Примерные вопросы для входного теста. (вариант)

Задание #1

Вопрос:

О каких событиях напоминает барельеф, установленный на западной стороне постамента памятника Николаю I на Исаакиевской площади?

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) о Полтавской битве
- 2) об эпидемии холеры и "холерном бунте" на Сенной площади 22 июня 1831 года
- 3) об образовании Российской империи

Задание #2

Вопрос:

Где был установлен памятник Чижику-Пыжику?

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) на Фонтанке
- 2) на Мойке
- 3) на Канале Грибоедова
- 4) на Обводном канале

Задание #3

Вопрос:

Архитектурно-познавательный и туристский центр «Мини-город» расположен:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) в Летнем саду
- 2) на Марсовом поле
- 3) в Петровском саду
- 4) в Александровском парке

Задание #4

Вопрос:

Обелиск "Город-герой Ленинград" установлен на:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) пл. Победы
- 2) пл. Стачек
- 3) пл. Конституции

Задание #5

Вопрос:

В залах этого петербургского музея можно ознакомиться с традиционной культурой и бытом 158 народов России и сопредельных стран Восточной Европы, Кавказа и Центральной Азии:

Выберите один из 4 вариантов ответа:

- 1) Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого
- 2) Русский музей
- 3) Российский этнографический музей
- 4) Историко-этнографический музей-заповедник Ялкала

Задание #6

Вопрос:

Ингерманландия (земля, где проживали древние народы: водь, ижоры, финны, инкери) занимала в основном территории:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Калининградской области
- 2) Республики Карелии
- 3) Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Задание #7

Вопрос:

Дата основания Петербурга:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) 23 мая 1703 год;
- 2) 27 мая 1703 год;
- 3) 27 мая 1723 год

Задание #8

Вопрос:

Область, расположенная на Северо-Западе России, граничит с Эстонией и Финляндией:

Выберите один из 3 вариантов ответа:

- 1) Новгородская;
- 2) Ленинградская;
- 3) Псковская

Вопросы по теме 2.1. «Кронштадт- город воинской славы»

1. Назовите дату основания Кронштадта

18 мая 1704 года

18 мая 1703 года

27 мая 1704 года

2. С какого форта началось строительство Кронштадта?

Александр I

Константин

Кроншлот

3. Кроншлот переводится с немецкого как ...

«Коронный замок»;

«Большая крепость»;

«Много пушек»

4. Музей какого известного учёного находится в Кронштадте?

выдающегося физика, академика Капицы Пётра Леонидовича

изобретателя радио А.С. Попова

русского судовладельца, судостроителя, создателя первого в мире ледокольного судна

Брйтнева Михаила Осиповича

5. На каком памятнике высечены такие слова: «Полезьа. Отвага. Труд»?

П.К. Пахтусову

С.О. Макарову

Ф.Ф. Беллинсгаузену

6. Что изображено на памятнике

Ф.Ф. Беллинсгаузену, который находится в Екатерининском парке в Кронштадте?

шлюп «Мирный»

подзорная труба и перевёрнутый глобус

карта Антарктиды

7. Назовите имя художника-мариниста, бюст которого установлен в Кронштадте

А.П. Боголюбов

В.А. Печатин

И.К. Айвазовский

8. Как называется скульптурный знак, установленный на стенке Обводного канала у Синего моста в Кронштадте?

«Ленинградской корюшке»

«Блокадной колюшке»

«Летучие рыбы»

9. Кто является архитектором Морского Собора в Кронштадте?

В. Косяков

С. Чевакинский

А. Захаров

10. На каком памятнике высечены эти слова: «Оборону флота и сего места держать до последней силы и живота, яко наиглавнейшее дело»?

На памятнике П.К. Пахтусову

На памятнике С.О. Макарову

На памятнике Петру I

11. Где в Кронштадте установлен памятный знак «Морякам - героям Цусимского сражения 14-15 мая 1905г.»?

в Летнем саду

на Якорной площади

в Петровском парке

12. Герб Кронштадта был утверждён Сенатом 9 марта 1730 года. В левой части щита в голубом поле располагается серебряная башня с маяком — одним из символов города, появившемся в 1719 году по распоряжению Петра. А со второй частью связана целая легенда. По словам историков, однажды русские воины так испугали солдат шведского дозорного отряда, что шведам пришлось в спешке покинуть остров, оставив лишь этот предмет, который впоследствии попал на правую часть герба Кронштадта. Что там изображено?

Оружие

Сапог

Котелок

13. Сколько всего было построено фортов — как морских, так и береговых?

17

20

21

14. Эта мостовая является уникальным памятником дорожного строительства XIX века

Чугунная

Стальная

Базальтовая

15.Что такое футшток?

Оружие

Линейка

Мачта

16.К какой дате приурочено открытие монумента "Город воинской славы" в Кронштадте?

300-летию города

70-летию Великой Победы в Великой отечественной войне

300-летию Петра 1

17. Почетное звание "Город воинской Славы" Кронштадту присвоено

В 2009

В 2019

В 1945

Пример задания на выездное занятие «Петербург Достоевского» с посещением музея Ф.М. Достоевского

I. Составьте план экскурсии.

II.Оформите рекламный проспект «Ф.М. Достоевский в Петербурге» (подготовьте презентацию «Петербург Ф.М. Достоевского»).

III. Создайте отзыв на прослушанную экскурсию.

IV. Составьте описание одного экскурсионного объекта.

Участники выездного занятия по завершению занятия заполняют анкету отзыв о проведенном занятии.

ОТЗЫВ УЧАСТНИКА ВЫЕЗДНОГО ЗАНЯТИЯ	ОТЗЫВ УЧАСТНИКА ВЫЕЗДНОГО ЗАНЯТИЯ
<p>(название экскурсии)</p> <p>ФИО _____ № гр _____</p>	<p>(название экскурсии)</p> <p>ФИО _____ № гр _____</p>
<p>1. Насколько Вы остались, удовлетворены организацией выездного занятия? Понравилось: _____</p>	<p>1. Насколько Вы остались, удовлетворены организацией выездного занятия? Понравилось: _____</p>
<p>Не понравилось, указать причины _____</p>	<p>Не понравилось, указать причины _____</p>
<p>2. Оцените маршрут поездки (для автобусных маршрутов):</p> <p>- достаточное количество остановок: ДА/НЕТ - экскурсионные объекты соответствовали теме занятия: ДА/НЕТ Напишите свои пожелания по маршруту _____</p>	<p>2. Оцените маршрут поездки (для автобусных маршрутов):</p> <p>- достаточное количество остановок: ДА/НЕТ - экскурсионные объекты соответствовали теме занятия: ДА/НЕТ Напишите свои пожелания по маршруту _____</p>
<p>3. Оцените качество работы экскурсовода (представителя предприятия): Пунктуальность: ДА/НЕТ Интересный рассказ: ДА/НЕТ Доступность информации: ДА/НЕТ Ответы на вопросы: _____ Другое: _____</p>	<p>3. Оцените качество работы экскурсовода (представителя предприятия): Пунктуальность: ДА/НЕТ Интересный рассказ: ДА/НЕТ Доступность информации: ДА/НЕТ Ответы на вопросы: _____ Другое: _____</p>
<p>4. Оцените экскурсию в музее или на предприятии (если она предусмотрена): Понравилось: ДА/НЕТ Не понравилось, укажите причину _____</p>	<p>4. Оцените экскурсию в музее или на предприятии (если она предусмотрена): Понравилось: ДА/НЕТ Не понравилось, укажите причину _____</p>
<p>5. Оцените организацию питания (если оно предусмотрено)</p>	<p>5. Оцените организацию питания (если оно предусмотрено)</p>

Понравилось: ДА/НЕТ

Не понравилось, укажите причину _____

6. Оцените качество транспортного обслуживания (если оно предусмотрено):

Своевременная подача автобуса: ДА/НЕТ

Комфортные условия поездки, чистота салона: ДА/НЕТ

Соблюдение скоростного режима: ДА/НЕТ

Другое _____

7.Каким образом Вы получили информацию о дате и времени выездного занятия?

От куратора

От педагога-организатора

Информационный стенд отделения

Другое _____

8. Была ли полученная информация на занятии полезной для Вас?

ДА/НЕТ

Если НЕТ, то почему? _____

9. Ваши предложения, что можно улучшить?

Дата _____

Подпись _____

Контактный телефон:

Благодарим Вас за отзыв!

Понравилось: ДА/НЕТ

Не понравилось, укажите причину _____

6. Оцените качество транспортного обслуживания (если оно предусмотрено):

Своевременная подача автобуса: ДА/НЕТ

Комфортные условия поездки, чистота салона: ДА/НЕТ

Соблюдение скоростного режима: ДА/НЕТ

Другое _____

7.Каким образом Вы получили информацию о дате и времени выездного занятия?

От куратора

От педагога-организатора

Информационный стенд отделения

Другое _____

8. Была ли полученная информация на занятии полезной для Вас?

ДА/НЕТ

Если НЕТ, то почему? _____

9. Ваши предложения, что можно улучшить?

Дата _____

Подпись _____

Контактный телефон:

Благодарим Вас за отзыв!!

Контрольное или итоговое занятие проводится в форме презентации проекта в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке учебно-образовательного проекта и критериям оценки заочного этапа конференции «Мосты»